



## LA CERIMONIA Il 12 dicembre a Lucia Scuderi il Premio Storia di Natale 2020 «Restituire un sogno è importante» Grande la partecipazione delle scuole: racconti arrivati da tutta Italia

«Non è facile parlare del Natale perché si rischia di essere ovvi. Per questo nel libro Babbo Natale regala a Orazio la capacità di sognare. Restituire un sogno è importante: se lo togliamo finisce tutto». Con queste parole Lucia Scuderi ha parlato del suo racconto «Il bottino di Natale» che ha vinto l'edizione 2020 del Premio Storia di Natale, diventando un libro pubblicato nella collana di Interlinea «Le rane piccole. Storie di Natale»: sabato 12 dicembre alla 15 dalla Fondazione Marazza di Borgomanero (in diretta sui canali dell'ente stesso e di Le rane Interlinea) si svolgerà la cerimonia di premiazione. Martedì mattina, con conferenza stampa online, è stato annunciato dagli organizzatori anche il programma che ruota intorno all'evento, compresa la rassegna del «Natale Ju-

nior Festival»: in campo c'è sempre Interlinea (che ha fondato il premio nel 1995) insieme alla Fondazione Marazza con il patrocinio di enti locali tra cui Regione Piemonte e Atl Novara. Come sempre due sono le sezioni in cui si articola il premio: la sezione autori, aperta a tutti, e quella riservata agli alunni delle scuole. E sono oltre 400 le opere pervenute quest'anno, come ha sottolineato Alessandra Alva di Interlinea: «Un numero altissimo, il più alto degli ultimi anni. Pur in maniera diversa dal solito si festeggerà la grande partecipazione delle scuole. Sono arrivati racconti da ogni parte d'Italia: da Altamura ad Ascoli, da Foggia alla Sardegna, dalla Sicilia a Conegliano. C'è tanta voglia di raccontare e ascoltare storie, voglia che non è stata fermata dalla pandemia. Oggi ab-

biamo reso noto il nome della vincitrice. In settimana comunicheremo i nomi dei vincitori delle scuole: anche questi racconti saranno raccolti in un volume che sarà pubblicato sia in cartaceo che in digitale». Roberto Cicala, direttore editoriale di Interlinea, ha sottolineato «il risvolto sociale della manifestazione che arriva anche i bambini dei reparti pediatrici di diversi ospedali in Italia che, nel periodo natalizio, grazie al sostegno di Cef Publishing-Centro Europeo di Formazione, una società B-Corp, riceveranno in dono libri nonché copie della pubblicazione che raccoglie le storie premiate come migliori nella sezione scolastica, in vista di un ulteriore coinvolgimento futuro, passato il Covid, con laboratori e attività. Al premio è collegato il «Natale Junior Festival» che

nel Novarese propone incontri, letture e laboratori con l'apporto di organizzazioni sociali come Unicef e Comunità di Sant'Egidio». Walter Fochesato, tra i maggiori esperti di letteratura per l'infanzia e storia dell'illustrazione, membro della giuria nella sezione autori, intervenuto in rappresentanza della rivista Andersen (che regala un abbonamento alla scuola vincitrice), ha paragonato l'Almanacco di Gotha, dedicato a teste nobili e coronate d'Europa, alla collana del premio, alla luce dei nomi importanti che raccoglie: «Ci sono le migliori firme della scrittura italiana per l'infanzia e dell'illustrazione: grandi autori capaci di declinare il tema del Natale e delle feste in maniera sempre diversa».

● Eleonora Groppetti



**LA VINCITRICE** Lucia Scuderi con la storia «Il bottino di Natale» pubblicato nella collana di Interlinea per i più piccoli